

C-0012 De-atâtea ori în rugă

The musical score is written for a single melodic line in treble clef, key of D major (two sharps), and 3/4 time. It consists of four staves of music. The first staff (measures 1-4) has a D chord above measures 2-3 and G and D chords above measure 4. The second staff (measures 5-8) has Bm, A, A7, and Bm chords above measures 5-8 respectively. The third staff (measures 9-14) has A, G, D, G, D, Em, G, and A7 chords above measures 9-14 respectively. The fourth staff (measures 15-16) has a D chord above measure 15. The lyrics are written below the notes, with hyphens indicating syllables spanning multiple notes. Measure numbers 5, 10, and 15 are indicated at the start of their respective staves.

1..De'a - tâ - tea ori în ru - - gă, Când

5 eu sme - rit plân - geam, _____ Nu Te ve -

10 deam, I - su - - - se, Dar Te _____ sim - - -

15 team. _____

**1 De-atâtea ori în rugă,
Când eu smerit plângeam,
Nu Te vedeam, Isuse,
Dar Te simțeam.**

**2 Când toți mă alungară
Tu nu m-ai alungat;
Nu te-am văzut, Isuse,
Dar m-ai chemat.**

**3 Mergând străin în lume
Cu mine te aveam;
Nu Te vedeam, Isuse,
Dar Te simțeam.**

**4 Târziu, privind în urmă
Prin câte m-ai trecut,
Stăpânul meu preadulce
Eu Te-am văzut.**

**5 Iar azi, când plin de Tine,
Mă-nalț mereu mai sus,
Te simt mereu în mine,
Te văd, Isus!**